

MONTER-ELEKTRONIK URZĄDZEŃ RADIOWO-TELWIZYJNYCH

„Montuje w produkowanych odbiornikach radiowych i telewizyjnych, kamerach telewizyjnych, magnetowidach, magnetofonach, elementy oraz podzespoły elektroniczne, elektromechaniczne, optyczne i mechaniczne, przetworniki elektroakustyczne; posługuje się podstawowymi miernikami elektrycznymi oraz precyzyjnymi oraz przyrządami elektronicznymi generującymi, analizującymi i obrazującymi przebiegi elektryczne.

Jego zadania obejmują:

- ocenianie jakości i sortowanie materiałów stosowanych do produkcji;
- rozmieszczenie i mocowanie elementów w płytkach w blokach i podzespołach wg dokumentacji fabrycznej;
- wykonywanie połączeń elektrycznych rozmieszczonych elementów z zastosowaniem różnych technik łączenia (lutowanie ręczne i mechaniczne, owijanie, mocowanie mechaniczne itp.);
- zarabianie przewodów i kabli, montowanie złączy i testowanie;
- przeprowadzanie testowania pakietów, podzespołów i bloków na podstawie dokumentacji technicznej z zastosowaniem przyrządów technologicznych;
- montowanie podzespołów i bloków elektronicznych do urządzenia;
- montowanie elementów elektrycznych, układów lub bloków zasilania do urządzenia;
- montowanie systemów mechaniki precyzyjnej i napędu do urządzenia;
- montowanie elementów zewnętrznych do urządzenia (wskaźniki, przełączniki, gniazda itp.);
- wykonywanie strojenia i regulacji parametrów wg założeń technologicznych;
- przeprowadzanie prób wytrzymałościowych (wygrzewanie, wytrząsanie itp.);
- wykonywanie pomiarów końcowych i dostrajanie parametrów;

Może również:

- wykonywać prace serwisowe w zakresie napraw sprzętu audiowizualnego;
- pracować przy naprawach modeli latających lub poruszających się, zdalnie sterowanych;
- naprawiać elektroniczną aparaturę muzyczną. ”¹

¹ Klasyfikacja zawodów i specjalności, 1996, Warszawa, Wydawnictwo Statystyczne, t. V, zeszyt 7, s. 231.